

Journal of Management Inquiry 22(1)

孟子批注(選刊之二)

復旦大學哲學系大批判組

【原文】孟子曰：「以天下之善，與天下之利，而天下之歸之如流水。」

【批注】孟子此言，乃其「仁政」學說之核心。所謂「天下之善」，指道德之善；「天下之利」，指物質之利。孟子認為，君主若能兼施二者，則天下百姓將如流水之就下，自然歸附。此說旨在強調德治與利治並重，以爭取民心。

【原文】孟子曰：「天下之歸之如流水，此之謂天下之樂。」

【批注】此句承接上文，指出歸附之結果即為「天下之樂」。此樂並非君主之私樂，而是百姓安居樂業之樂。孟子以此說明仁政之最終目的在於實現社會和諧與百姓幸福。

【原文】孟子曰：「天下之樂，莫過於此。」

【批注】孟子強調此樂之至高無上，意在對比當時社會之混亂與百姓之疾苦。他認為，只有施行仁政，才能達到這種理想的樂境。

【原文】孟子曰：「天下之樂，莫過於此。」

【批注】此句重複，強調樂之重要性。孟子認為，此樂是任何權勢與財富都無法替代的。

【原文】孟子曰：「天下之樂，莫過於此。」

【批注】此句重複，強調樂之重要性。孟子認為，此樂是任何權勢與財富都無法替代的。

【原文】孟子曰：「天下之樂，莫過於此。」

【批注】此句重複，強調樂之重要性。孟子認為，此樂是任何權勢與財富都無法替代的。

【原文】孟子曰：「天下之樂，莫過於此。」

【批注】此句重複，強調樂之重要性。孟子認為，此樂是任何權勢與財富都無法替代的。

【原文】孟子曰：「天下之樂，莫過於此。」

【批注】此句重複，強調樂之重要性。孟子認為，此樂是任何權勢與財富都無法替代的。

【原文】孟子曰：「天下之樂，莫過於此。」

【批注】此句重複，強調樂之重要性。孟子認為，此樂是任何權勢與財富都無法替代的。

【原文】孟子曰：「天下之樂，莫過於此。」

【批注】此句重複，強調樂之重要性。孟子認為，此樂是任何權勢與財富都無法替代的。

【原文】孟子曰：「天下之樂，莫過於此。」

【批注】此句重複，強調樂之重要性。孟子認為，此樂是任何權勢與財富都無法替代的。

【原文】孟子曰：「天下之樂，莫過於此。」

【批注】此句重複，強調樂之重要性。孟子認為，此樂是任何權勢與財富都無法替代的。

武林三絕

深羽生

【原文】武林三絕，乃天下之奇蹟也。一曰：力能扛鼎，二曰：身如游龍，三曰：心若止水。

【批注】此處介紹了武林中的三種絕技。力能扛鼎代表力量之強，身如游龍代表動作之靈活，心若止水代表精神之專注。這三種絕技是武林高手必備之條件。

【原文】武林三絕，乃天下之奇蹟也。一曰：力能扛鼎，二曰：身如游龍，三曰：心若止水。

【批注】此處介紹了武林中的三種絕技。力能扛鼎代表力量之強，身如游龍代表動作之靈活，心若止水代表精神之專注。這三種絕技是武林高手必備之條件。

【原文】武林三絕，乃天下之奇蹟也。一曰：力能扛鼎，二曰：身如游龍，三曰：心若止水。

【批注】此處介紹了武林中的三種絕技。力能扛鼎代表力量之強，身如游龍代表動作之靈活，心若止水代表精神之專注。這三種絕技是武林高手必備之條件。

【原文】武林三絕，乃天下之奇蹟也。一曰：力能扛鼎，二曰：身如游龍，三曰：心若止水。

【批注】此處介紹了武林中的三種絕技。力能扛鼎代表力量之強，身如游龍代表動作之靈活，心若止水代表精神之專注。這三種絕技是武林高手必備之條件。

【原文】武林三絕，乃天下之奇蹟也。一曰：力能扛鼎，二曰：身如游龍，三曰：心若止水。

【批注】此處介紹了武林中的三種絕技。力能扛鼎代表力量之強，身如游龍代表動作之靈活，心若止水代表精神之專注。這三種絕技是武林高手必備之條件。

【原文】武林三絕，乃天下之奇蹟也。一曰：力能扛鼎，二曰：身如游龍，三曰：心若止水。

【批注】此處介紹了武林中的三種絕技。力能扛鼎代表力量之強，身如游龍代表動作之靈活，心若止水代表精神之專注。這三種絕技是武林高手必備之條件。

七、情海生波

深羽生

【原文】情海生波，乃人生之常態也。一曰：愛，二曰：恨，三曰：怨。

【批注】此處探討了人際關係中的情感波動。愛、恨、怨是人類情感的基本組成部分，也是引發許多事件的原因。

【原文】情海生波，乃人生之常態也。一曰：愛，二曰：恨，三曰：怨。

【批注】此處探討了人際關係中的情感波動。愛、恨、怨是人類情感的基本組成部分，也是引發許多事件的原因。

【原文】情海生波，乃人生之常態也。一曰：愛，二曰：恨，三曰：怨。

【批注】此處探討了人際關係中的情感波動。愛、恨、怨是人類情感的基本組成部分，也是引發許多事件的原因。

【原文】情海生波，乃人生之常態也。一曰：愛，二曰：恨，三曰：怨。

【批注】此處探討了人際關係中的情感波動。愛、恨、怨是人類情感的基本組成部分，也是引發許多事件的原因。

【原文】情海生波，乃人生之常態也。一曰：愛，二曰：恨，三曰：怨。

【批注】此處探討了人際關係中的情感波動。愛、恨、怨是人類情感的基本組成部分，也是引發許多事件的原因。

【原文】情海生波，乃人生之常態也。一曰：愛，二曰：恨，三曰：怨。

【批注】此處探討了人際關係中的情感波動。愛、恨、怨是人類情感的基本組成部分，也是引發許多事件的原因。

才子

深羽生

【原文】才子者，才華橫溢，風流倜儻也。一曰：才，二曰：貌，三曰：德。

【批注】此處定義了「才子」的概念。才子不僅要有才華，還要有外貌和品德。這三種要素缺一不可。

【原文】才子者，才華橫溢，風流倜儻也。一曰：才，二曰：貌，三曰：德。

【批注】此處定義了「才子」的概念。才子不僅要有才華，還要有外貌和品德。這三種要素缺一不可。

【原文】才子者，才華橫溢，風流倜儻也。一曰：才，二曰：貌，三曰：德。

【批注】此處定義了「才子」的概念。才子不僅要有才華，還要有外貌和品德。這三種要素缺一不可。

【原文】才子者，才華橫溢，風流倜儻也。一曰：才，二曰：貌，三曰：德。

【批注】此處定義了「才子」的概念。才子不僅要有才華，還要有外貌和品德。這三種要素缺一不可。

【原文】才子者，才華橫溢，風流倜儻也。一曰：才，二曰：貌，三曰：德。

【批注】此處定義了「才子」的概念。才子不僅要有才華，還要有外貌和品德。這三種要素缺一不可。

【原文】才子者，才華橫溢，風流倜儻也。一曰：才，二曰：貌，三曰：德。

【批注】此處定義了「才子」的概念。才子不僅要有才華，還要有外貌和品德。這三種要素缺一不可。

百戲紛陳 萬紫千紅

金建

去年在河南鄭州舉行的十省市園林博覽賽場一角。下不了多少苦功，但是...

新 報	星 新 報	HERSHEY TLOVD	第 1 卷	5月1971	頁碼 1-2
--------	-------------	---------------	-------	--------	--------

五十七) 一四一〇五二

大正

100

三〇三

司 號 郵


CORDSHIP
LINE

太
安
新
型

一九一四年四月十四日
M. T. PACIFIC YEAH NO. 1

香港一號底、蘇彝士乃定期航線
由香港開往上海、西貢、香港

行 港



H. K. (CHONG KONG) LTD.

渣華(香港)有限公司

代理：渣華郵船公司、利華郵船公司

APR 14 1914

航 線	船 名	開航日期	重 航
東 非	STRAAT MADURA 士打美多美	4月8日	東非各埠
	STRAAT RIO 士打里奧	4月10日	
	STRAAT TORRES 士打佛蘭斯	4月26日	
西 非	STRAAT FRISCO 士打非士高	4月26日	西非各埠
	STRAAT FORCALDES 士打科加迪士	5月26日	
	WONORATO 溫拿拉蘭	4月14日	
拉丁美洲	WONORATO 溫拿拉蘭	5月17日	拉丁美洲各埠
南非各埠	STRAAT PUTAMI 士打非拿	4月9日	南非各埠
	STRAAT FII 士打非拿	5月8日	
	STRAAT HOBART 士打佛拔	5月10日	
第四公司	MISSISSIPPI LLOYD 密西西比	4月19日	密西西比各埠

何

報山

CO

帆船汽崎川

標準貨輪

"HARBOUR RIDGE"

雪梨

直航美洲西岸各埠

收貨站：檳榔、九龍貨理有限公司

裝貨時間：四月十五日下午五時

"SANDIN VICTORY"

代理：亞庇 麥維乃

總代理：東安海運有限公司

吉里牛 庇能 怡保 檳城 馬六甲 吉隆坡

電話：(1) 88265 (2) 811 (3) 88781

總發行所：檳城

三 倍 勝 利	四月 十三 日開行	“SCOTLAND MARU”	直航：加那比海各埠
三 倍 勝 利	四月 十三 日開行	“PORTUGAL MARU”	直航：南、西非各埠
三 倍 勝 利	四月 十三 日開行	“SPAN MARU”	直航：南、西非各埠
三 倍 勝 利	四月 十三 日開行	“SCOTLAND MARU”	直航：加那比海各埠

司公限有(海運)橫川：以代司

司

海近崎川

快

輪

四 月 廿 五 日 落 貨
開 行

直 航 、 新 加 坡

A VESSEL

直 航 、 泗 望 、 比 文 、 鹿 特 丹 、
阿 姆 斯 特 丹 及 安 特 衛 普
兼 收 由 漢 登 轉 載 北 歐 各 埠

行 運 通

司 公 限 有 德 威 德 威

第1卷 | 5月19日 | 星期四

兩天下然突，時場一
走，場環過跑足拔。

軍流。昨天在銀樂賽的加時上
半場六分鐘後葛山一倒後，
失了一擊，被滿洲出，而在
「兩次」賽中，滿洲則在
時的上半場五分鐘以一擊擊敗精工，可謂這兩場
比賽有異山同鏡之妙。

流淚的教母次，是賽前人們普遍估計不到的，
因為滿洲隊的精，士氣高，又得了「幾次杯」
，正所謂興勇進擊，那知滿洲與葛山一戰平手
，結果一團糟，「立立立」，「丁丁丁」慢人一步，被精工
破滿山攻得手忙脚亂，但葛山的前鋒比一般破破

「幾次杯」，葛山在這一場比賽中，黃金
，是滿洲隊之一，他演出很精彩，力保不失，賽中不
少個驚險，使滿洲無法開紀錄，才有最後反勝的
結果。

過氣老伯。

萬紫千紅

巨製風彩出長
片舞光色出綵

盛大獻映

半場時
九點鐘

生逢桂林山水
細黃雲雨風光
香中園歌調
男女老少同歡

天公司
出品
五福臨門
場場精彩
新年賀歲
彩色巨片
任君
之選
映故事
片之

人體領

博戲的
真真
若若

主文的
主文的
主文的

海濱萬里早南

